

## **Tantsuõpetus ainekava**

### **Tantsuõpetus õppe- ja kasvatuseesmärgid.**

Tantsuõpetusega taotletakse, et õpilane

- tunneb rõõmu tantsust ja huvitub tantsust kui kunstiliigist
  - teab ja hoiab rahvuskultuuri traditsioone, osaleb selle edasikandmises
  - tunnetab ja arendab tantsulise liikumise kaudu oma enesekontrolli ja eneseväljendamise võimeid
  - arendab läbi ühistegevuste sotsiaalseid võimeid, sealhulgas suhtlemise oskusi
  - omandab teadmisi ja praktilisi kogemusi keha arengu seaduspärasustest ja liikumisviiside mitmekesisusest
  - mõtleb ja tegutseb loovalt ning väljendab end loominguliselt tantsuga seotud tegevuste kaudu
- 
- Tantsuõpetuse kaudu omandab õpilane teadmisi keha arengu seaduspärasustest isviiside mitmekesisusest.
  - Tantsuõpetuse keskseks ülesandeks on toetada õpilase ealist arengut.
  - Aktiivne õpe tähendab eelkõige tegevuslikku aktiivsust ja kogemist, mis kinnistab õpitut paremini.
  - Tantsutundides õpitakse ja harjutatakse tunnetuse ja liigutustegevuse kaudu.
  - Ühitatakse nii kunstiline eneseväljendus, kõne, muusika, rütm ja mäng ning nende igat liiki kombinatsioonid.
  - Tantsutundides luuakse tingimused isiksuse sotsiaalseks ja emotsionaalseks arenguks.
  - Tantsides arendatakse õpilase isikupära, oskusi tegutseda üksi ja koos, suhtlemis- ja koostöövõimet, ühtekuuluvustunnet, sallivust.
  - Tantsuõpetuses on esmane eakohalisuse põhimõte.
  - Tantsuõpetus toetab harmoonilise isiksuse kujunemist tantsulise eneseväljenduse kaudu, avab ning avardab võimalusi tantsuga tegeleda ja loovast tegevusest rõõmu tunda.
  - Tantsuõpetuses tekib huvi mängulise tegevuse vastu, kujuneb loomulik ja anatoomiliselt õige kehahoiak ja elukestev tervislik liikumisharjumus.
  - Tantsuõpetuse kaudu on õpilasel võimalus tunda end kultuurikandjana, saades teadmisi pärimuskultuuris. kujundamine
  - Tantsuõpetuses toetatakse väärtuspädevuse kujunemist tervislikku eluviisi tähtsustava õppega. Arusaam, et tervist tuleb kaitsta ja tugevdada, aitab õpilasel teha põhjendatud otsuseid.
  - Sotsiaalne pädevus tähendab viisakat, tähelepanelikku, abivalmis ja sallivat suhtumist kaaslastesse.

### **I kooliaste**

**1.klass (1 tund nädalas)**

**2.klass (1 tund nädalas)**

**3.klass (1 tund nädalas)**

## **Tantsuõpetuse õpitulemused esimeses kooliastmes.**

Õpilane osaleb tantsulistest tegevustes.

Liigub vastavalt muusikale, rütmile ja helile.

Liikumine kasutades aja elemente: kiire, aeglane, rütm, jne.

Liikumine ruumis: suunad ja tasandid.

Oskab kasutada erinevaid liikumisvõimalusi: nt painutus, sirutus, sammud (jooks, hüpe, libistamine) jne .

Osaleb loovmängudes ja oskab arvestada reeglitega.

Kasutab oma keha tantsulise liikumise väljendusvahendina.

Oskab ainekavas olevaid tantse ja mängu koos kaaslastega tantsida ja mängida õpetaja juhendamisel.

Oskab käituda simmanil ja kõike õpitut kaasa tantsida.

## **II kooliaste**

**4.klass (1 tund nädalas)**

**5.klass (1 tund nädalas)**

**6.klass (1 tund nädalas)**

## **Tantsuõpetuse õpitulemused teises kooliastmes.**

Osaleb liikumiste väljamõtlemisel, kasutades loovtantsuelemente ja julgeb esitada oma ideid ja improviseerida.

Oskab vabalt kasutada ruumi ja selles ohutult liikuda.

Oskab käituda tantsulistel üritustel ja kõike õpitut kaasa tantsida. Õpilane tunnetab liikumise sisu ja meeleolu (jõuline, sujuv, terav, voolav jt)

Õpilane eristab tantsuelemente ja tantsustiile.

Oskab korrektselt alustada ja lõpetada tantsu.

Õpilane tantsib seltskonnatantse, lastetantse, autoritantse.

Hindamisel arvestatakse kõiki tantsuõpetuse komponente: tantsimist, tantsu/liikumise loomist, tantsu üle arutlemist. Lisaks võetakse arvesse õpilase isiksuseomadusi ja osavõttu erinevatest tegevustest. Tantsuõpetuses annab hindamine tagasisidet õpilase võimekuse ja tema individuaalse arengu kohta,

on lähtekohaks järgneva õppe kujundamisele, stimuleerib ning motiveerib õpilast. Hinnatakse õpilase teadmiste ja oskuste rakendamist tantsulistes tegevustes, arvestades ainekavas taotletavaid õpitulemusi